

VIAJEIRA PRODUÇÕES APRESENTA

Arthur Doca

CANTA Djavan

CLASSIFICAÇÃO LIVRE

O show



Em *Arthur Doca canta Djavan*, o cantor e compositor paulistano Arthur Doca revisita a obra de um dos artistas mais originais da música popular brasileira. Melodias sinuosas, harmonias sofisticadas, suingue inconfundível e letras que atravessam gerações, num repertório que percorre diferentes fases da carreira de Djavan. Canções que o público reconhece, canta junto e redescobre, numa interação com aquele lado B que só um verdadeiro *djavanófilo* poderia interpretar com tanta propriedade.

Djavan está no centro da formação musical de Arthur Doca. Durante a pandemia, Arthur cantou em lives discos inteiros do mestre alagoano, como *Novena* e *Vaidade*, e desde então mantém nas redes uma série de releituras que ele mesmo chama de "djavanear": de *Dor e Prata* (1980), *Seduzir* (1981) e *Luz* (1982) a *Sentimento Verdadeiro* (2004). Agora, esse projeto ganha vida no palco: Arthur Doca e banda, num show vibrante e acolhedor, acessível a todas as faixas etárias.

O artista

Arthur Doca é cantor e compositor paulistano. Em sua trajetória autoral (que segue paralelamente a este projeto), suas canções abordam temáticas regionais e existenciais, que tratam das agruras do mundo moderno, da poesia da vida no campo, da solidão da vida urbana, do amor, da riqueza do folclore brasileiro, da fé e da força interior do ser humano e dos caminhos e descaminhos que cada um de nós enfrenta na vida. Sem fronteiras entre o baião e o rock, a toada e o funk, o samba e o ijexá, desenvolve uma linguagem musical que harmoniza simplicidade e sofisticação, resultando em uma brasilidade despretensiosamente popular.

Em 2021, Arthur lançou nas plataformas digitais o single *Gosto do Horizonte* (Arthur Doca/Bruna Angotti) e, em 2024, *Roda Pião* (Arthur Doca/Fernando Ramos).

Os lançamentos foram celebrados em três shows em teatros municipais de São Paulo — Teatro Alfredo Mesquita (29/05/2024), Teatro Cacilda Becker (19/06/2024) e Teatro Arthur Azevedo (03/07/2024) —, ao lado da mesma banda que o acompanha neste espetáculo. Autor de cerca de 70 canções, o artista tem em Djavan, Lô Borges e Jorge Ben Jor umas de suas principais referências.

Formação

Arthur Doca	VOZ E VIOLÕES
Ricardo Ramesh	BATERIA E PERCUSSÃO
Manoel Cruz	BAIXO
Cauê Dok	GUITARRA E VIOLÕES

"Djavanear": verbo que Arthur Doca conjuga há anos nas redes e agora leva ao palco, com banda.

CLASSIFICAÇÃO
Livre

PRODUÇÃO
Viajeira Produções

Repertório

Desde menino, Djavan está na vida, na cabeça e na alma de Arthur Doca. Nas lives da pandemia, Arthur cantou na íntegra os discos *Novena* (1994) e *Vaidade* (2004); nas redes, segue *djavaneando* canção por canção: de *Dor e Prata* (1980), *Seduzir* (1981) e *Luz* (1982) a *Bouquet* (1987), *Quero-Quero* (1994) e *Sentimento Verdadeiro* (2004), passando por *Segredo*, *Esquinas*, *Luanda*, *Além de Amar*, *A Rota do Indivíduo (Ferrugem)* e *Romance*.

É desse repertório, que atravessa diferentes fases da obra de Djavan, que nasce o show, com 1h30 de duração. Além dessas releituras, muitas delas do lado B, o show passeia pelos grandes sucessos e clássicos do mestre alagoano, que o público conhece de cor. Confira nos links abaixo.

YOUTUBE

- Esquinas — YouTube
- A Rota do Indivíduo (Ferrugem) — Djavan/Orlando Morais
- Luanda — YouTube
- Segredo — YouTube
- Além de Amar — YouTube
- Live: o disco *Novena* — Álbum completo · 1994
- Live: o disco *Vaidade* — Álbum completo · 2004

INSTAGRAM

- Quero-Quero — *Novena* · 1994
- Bouquet — *Não É Azul Mas É Mar* · 1987
- Luz — *Luz* · 1982
- Sentimento Verdadeiro — *Vaidade* · 2004
- Romance — com o sanfoneiro Vito
- Dor e Prata — *Alumbramento* · 1980
- Seduzir — *Seduzir* · 1981

SINGLES AUTORAIS

Gosto do Horizonte (2021) ↗
Roda Pião (2024) ↗
Perfil no Spotify ↗

ARTHUR DOCA NAS REDES

Instagram ↗
YouTube ↗
TikTok ↗
Facebook ↗

Viajeira Produções

E-mail: producoes@viajeira.com.br ↗
WhatsApp: (11) 99749-6634 ↗
Instagram: @viajeiraproducoes ↗